

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования
Кафедра методики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Русский язык и культура речи

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Изобразительное искусство.

Дополнительное образование (в области дизайна и компьютерной графики)

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Вершинина Н. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры методики
дошкольного и начального образования, протокол № 14 от 04.05.2018 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 10 от 10.04.2019 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 10 от 16.04.2020 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – представить понятия «речевая культура», «речевое общение», «функциональные стили речи», «нормы языка и речи» как базовые понятия культуры личности, на фоне основных лингвистических знаний рассмотреть основные аспекты изучения дисциплины: нормативный, этический, коммуникативный.

Задачи дисциплины:

- активизировать знания студентов по русскому языку, стилистике и культуре речи;
- формировать речевую, языковую, коммуникативную компетенции через развитие практических умений: продуцирование и анализ собственных и готовых высказываний различных жанров в соответствии с нормами современного русского языка, коммуникативными качествами речи, паралингвистическими факторами.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: базовые знания по русскому языку, культуре речи, стилистике.

Освоение дисциплины Б1.Б.16 «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.05.01 Формирование речевой культуры школьников;

Б2.В.02(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности;

Б2.В.04(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Б2.В.05(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

Б2.В.06(Пд) Преддипломная практика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Русский язык и культура речи», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: основные языковые и речеведческие понятия курса; признаки культуры речи; типы норм современного русского литературного языка; основные коммуникативные качества речи, их характеристики, понятия и определения; типичные ошибки и недочеты в речи. Уметь: анализировать, создавать или интерпретировать текст, используя полученные сведения (структура высказывания, жанрово-стилистические, композиционные особенности, специфика использования языковых средств, изобразительно-выразительные средства); Владеть: языковыми и речевыми, стилистическими, коммуникативными, этическими нормами в собственной речи; грамотной речью, аргументацией, искусством ведения дискуссии; правилами построения текста с учетом речевой ситуации общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
--	--

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5. способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	
ОПК-5 способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знать: основные языковые и речеведческие понятия курса; признаки культуры речи; типы норм современного русского литературного языка; основные коммуникативные качества речи, их характеристики, понятия и определения; типичные ошибки и недочеты в речи. Уметь: анализировать, создавать или интерпретировать текст, продуцировать и анализировать речевые ситуации, выявлять и корректировать трудности в процессе создания, реализации и анализа речевых ситуаций общения. Владеть: языковыми и речевыми, стилистическими, коммуникативными, этическими нормами в собственной речи; грамотной речью, аргументацией, искусством ведения дискуссии; правилами построения текста с учетом речевой ситуации общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, выявлять и корректировать типичные речевые ошибки и недочеты в собственной речи и речи учащихся.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый семестр
Контактная работа (всего)	36	36
Лекции	18	18
Практические	18	18
Самостоятельная работа (всего)	18	18
Виды промежуточной аттестации	54	54
Экзамен	54	54
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5.Содержание дисциплины

5.1 Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи:

Современное представление о культуре речи. Речевая культура общества и личности. Речевая культура общества и личности. Общение и коммуникация. Виды общения. Язык и речь. Речевая деятельность и ее виды. Невербальные средства общения. Жанры и стили речи.

Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи:

Норма как базовое понятие культуры речи. Эволюция норм. Вариативность норм. Кодификация. Ортологические словари и справочники. Нормативность литературного языка. Этические и коммуникативные нормы. Речевая ситуация. Коммуникативные качества речи. Риторический анализ текста.

5.2 Содержание дисциплины:

Модуль 1. Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи (16 ч.)

Лекции (8 ч.)

Тема 1. Понятие культуры речи. Речевая культура общества и личности (2 ч.)

Понятие культуры. Место речевой культуры в контексте общей культуры. Аспекты изучения культуры речи. Базовая культура личности. Речевая культура общества и личности. Качества и достоинства речи. Критерии оценки культуры речи. Уровни речевой культуры. Типы речевой культуры.

Тема 2. Общение и коммуникация. Виды общения (2 ч.)

Понятие «общение». Понятие «коммуникация». Педагогическое общение. Виды общения. Барьеры и уровни общения. Оптимальное общение.

Тема 3. Язык и речь. Речевая деятельность и ее виды (2 ч.)

Язык и речь: сходства и различия понятий. РД: виды, этапы РД. Невербальные средства общения. Виды и функции невербальных средств. Нормы невербального общения. Визуальные невербальные средства. Акустические невербальные средства. Молчание и его функции в речи.

Тема 4. Жанры и стили речи. (2 ч.)

Понятие РЖ. История РЖ. Основные взгляды на теорию РЖ. Функциональная стилистика. Книжные стили речи. Разговорный стиль.

Практические (8 ч.)

Тема 1. Современное представление о культуре речи. Речевая культура общества и личности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Современное представление о культуре речи.
2. Основные аспекты изучения курса «Культура речи»: нормативный, коммуникативный, этический.
3. Базовая культура личности.
4. Речевая культура общества и личности.
5. Качества и достоинства речи.
6. Критерии оценки культуры речи.
7. Уровни речевой культуры.
8. Типы речевой культуры.

Тема 2. Общение и коммуникация. Виды общения (2 ч.) Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «общение».
2. Понятие «коммуникация».
3. Педагогическое общение. Виды общения.
4. Барьеры и уровни общения.
5. Оптимальное общение.

Тема 3. Язык и речь Речевая деятельность и ее виды (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Язык и речь: сходства и различия понятий.
2. РД: виды, этапы РД.
3. Виды и функции невербальных средств.
4. Нормы невербального общения.
5. Визуальные невербальные средства.
6. Акустические невербальные средства.
7. Молчание и его функции в речи.

Тема 4. Жанры и стили речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Речевой жанр: определение понятия.
2. Функционально-стилистические разновидности речи.
3. Книжные стили речи.
4. Разговорный стиль.

Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи (20 ч.)

Лекции (10 ч.)

Тема 1. Норма как базовое понятие культуры речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Норма как базовое понятие культуры речи. Варианты норм. Кодификация. Типы норм современного русского языка. Классификация ошибок и недочетов речи.

Тема 2. Этические и коммуникативные нормы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Этика речевого общения
2. Этические нормы.
3. Коммуникативные нормы.

Тема 3. Речевая ситуация (2 ч.)

1. РС и УРС: определение понятий, основные параметры – модель ситуации.
2. Публичная речь и ее особенности.
3. Культура устной и письменной речи.
4. Особенности устной и письменной речи.

Тема 4. Коммуникативные качества речи (2 ч.)

1. Система коммуникативных качеств речи.
2. Правильность речи.
3. Точность речи.
4. Чистота и ясность речи.
5. Средства выразительности речи.
6. Логичность речи.
7. Богатство речи.

Тема 5. Жанрово-стилистический анализ текста. Риторический анализ текста (2 ч.)

1. Стилистический анализ текста.
2. Риторический анализ текста.
3. Лингвистические и паралингвистические факторы общения.
4. Жанры устной и письменной речи
5. Роды и виды публичной речи.
6. Аргументирующая речь.
7. Информационная речь.
8. Эпидейктическая речь.
9. Жанровые разновидности вторичных текстов.

Практические (10 ч.)

Тема 1. Норма как базовое понятие культуры речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Норма как базовое понятие культуры речи. Варианты норм. Кодификация. Типы норм современного русского языка. Классификация ошибок и недочетов речи.

Тема 2. Этические и коммуникативные нормы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

4. Этика речевого общения
5. Этические нормы.
6. Коммуникативные нормы.

Тема 3. Речевая ситуация (2 ч.)

5. РС и УРС: определение понятий, основные параметры – модель ситуации.
6. Публичная речь и ее особенности.
7. Культура устной и письменной речи.

8. Особенности устной и письменной речи.

Тема 4. Коммуникативные качества речи (2 ч.)

8. Система коммуникативных качеств речи.

9. Правильность речи.

10. Точность речи.

11. Чистота и ясность речи.

12. Средства выразительности речи.

13. Логичность речи.

14. Богатство речи.

Тема 5. Жанрово-стилистический анализ текста. Риторический анализ текста (2 ч.)

10. Стилистический анализ текста.

11. Риторический анализ текста.

12. Лингвистические и паралингвистические факторы общения.

13. Жанры устной и письменной речи

14. Роды и виды публичной речи.

15. Аргументирующая речь.

16. Информационная речь.

17. Эпидейктическая речь.

18. Жанровые разновидности вторичных текстов.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Первый семестр (18 ч.)

Модуль 1. Речевая культура человека и общества. Жанры и стили речи

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Письменно ответьте на вопросы для самоанализа:

- изучали ли вы ранее такие предметы, как культура речи или риторика?
- как вы оцениваете уровень развития своей речи (по 10-балльной шкале).
- как оценивают вашу речь окружающие?
- какое содержание вы вкладываете в понятие «культура речи»?
- как вы оцениваете уровень культуры речи окружающих?
- по каким критериям вы оцениваете свою и чужую речь?
- каковы основные достоинства и недостатки речи окружающих вас людей?
- каковы основные достоинства и недостатки вашей речи?
- испытываете ли вы трудности в общении, в чем они проявляются?
- чего лично вы ждете от этого курса? В чем именно он может вам помочь?

Проанализируйте свои ответы. Обратите внимание следующее: одинаковы ли критерии, по которым вы оцениваете свою и чужую речь, как они связаны с вашим пониманием культуры речи; каково соотношение достоинств и недостатков в речи вашей и окружающих; чем вы объясняете свои трудности в общении; насколько точно вы формулируете для себя цели в изучении данного курса.

Модуль 2. Нормативный аспект культуры речи

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Нормативный аспект культуры речи. Ошибки и недочеты в речи

1. Из СМИ, речи преподавателей и сокурсников выпишите речевые ошибки и недочеты, проанализируйте и исправьте их.
2. Законспектируйте 2-3 классификации ошибок и недочетов речи.
3. Законспектируйте статью Л.П. Крысина: «Современная литературная норма и ее кодификация» - «Русский язык в школе», №1, 2002, с. 82-87.

4. Изучите презентацию "Этические нормы", Проанализируйте рассказы В.Осеевой (на выбор) с точки зрения нарушения коммуникативных и этических норм.
5. Изучите презентацию "Коммуникативные нормы", Проанализируйте речевые ситуации с точки зрения нарушения коммуникативных норм.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1 Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 1: Речевая культура человека и общества. Жанры и стили речи.
ОПК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 2: Нормативный аспект культуры речи.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Иностранный язык, Язык и культура мордовского народа.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Компьютерная графика, Педагогика, Русский язык и культура речи, Современные средства оценивания результатов обучения.

8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Отлично	Студент знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач. Ответ студента характеризуется глубиной раскрытия темы, дополнен примерами, использованы межпредметные связи.
Хорошо	Студент знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени демонстрирует умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.
Удовлетворительно	Студент понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности. Допускается несколько ошибок в содержании ответа при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы.
Неудовлетворительно	Студент не понимает теоретическое содержание; не имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; плохо знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности. Ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы. Допускает нарушения норм языка

82. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Речевая культура человека и общества Жанры и стили речи

ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Раскройте взаимосвязь понятий: от речевой культуры личности к речевой культуре общества. Какое место здесь занимает речевая культура коллектива.

2. Продемонстрируйте, каким образом можно использовать текст того или иного стиля в профессиональной деятельности педагога. Расскажите о профессионально значимых речевых жанрах

3. Раскройте возможности русского речевого этикета в процессе педагогического речевого общения.

Модуль 2: Нормативный аспект культуры речи

ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Раскройте суть понятия коммуникативная ситуация. Расскажите о приемах и средствах педагогического воздействия в процессе создания коммуникативно-речевой ситуации.
2. Каким образом этические и коммуникативные нормы реализуются в деятельности педагога?
3. Подготовьте публичное выступление на тему "Речевая агрессия и ее виды", используя в структуре высказывания не менее трех стилистических разновидностей речи.
4. Продуцирование и анализ РС

83. Вопросы промежуточной аттестации

Первый семестр (Экзамен, ОК-4, ОПК-5)

1. Раскройте понятие «культура речи». Охарактеризуйте основные аспекты культуры речи педагога.
2. Как Вы понимаете термин «культура», охарактеризуйте формы и виды культуры. Раскройте взаимосвязь понятий культура – речевая культура общества – речевая культура человека.
3. Охарактеризуйте понятие «культура». Какое место занимает здесь понятие «речевая культура»?
4. Проанализируйте определения культуры, данные ниже. Выберите одно из них и объясните, как вы его понимаете. Культура – совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни. (Словарь русского языка в 4 т.) Культура – деятельность, служащая обеспечению устойчиво-продуктивной жизни общества за счет отбора, систематизации, хранения, изучения и организации использования правил и прецедентов деятельности. (Ю.В. Рождественский) Мы понимаем культуру как ненаследственную память коллектива, выражающуюся в определенной системе запретов и предписаний (Ю.М. Лотман) Культура есть всеобщая форма одновременного общения и бытия людей различных культур, каждая из которых есть всеобщая форма одновременного общения и бытия людей... и в этом общении культур происходит общение индивидов. (В. С. Библер)
5. Ознакомьтесь с высказыванием М. М. Бахтина. Как, по его мнению, три области культуры воплощаются в человеке? Согласны ли вы с ученым? В чем состоит ответственность личности и перед чем мы ответственны?
6. Как с видами культуры связаны такие ее функции как «социализация, т.е. усвоение обязательного минимума культуры общества, и инкультуризация, т.е. приобщение к культурному наследию и усвоению элементов других культур» (В.Г. Костомаров)?
7. Что такое базовая культура личности? Определите свой базовый уровень культуры. Наметьте направления, способствующие его повышению.
8. Раскройте понятие общение, расскажите о функциях и видах общения. Каково различие между общением и коммуникацией?
9. Докажите справедливость утверждения: «Человека от других живых существ отличает не только то, что он умеет мыслить (homo sapiens) и что он - человек-созидатель (homo faber) но и то, что он человек говорящий (homo ¶eloquens) и человек общающийся (hom communicans)». Как эти отличительные особенности человека связаны с культурой?
10. Назовите формы речевой активности. Расскажите о видах общения, барьерах и уровнях общения. Что вы понимаете под термином «оптимальное общение»?
11. На основе понятия общение, раскройте суть педагогического общения, через характеристику его функций, целей раскройте типологию видов педагогического общения. Выявите сходства и различия понятий язык – речь. Охарактеризуйте речевую деятельность и ее виды в процессе профессиональной деятельности педагога.
12. Почему текст принято считать единицей общения? Приведите примеры профессионально значимых речевых жанров.
13. Раскройте взаимосвязь понятий стиль языка и стиль речи. На конкретных примерах покажите, что такое стилистическая окраска текста

14. Раскройте содержание предмета, целей и задач стилистики как науки. Охарактеризуйте предпосылки выделения функциональных стилей.
15. Разъясните суть термина стилистическая норма. Приведите примеры стилистических ошибок, расскажите о способах их устранения
16. На примере текста научного стиля выделите стилистические средства языка и речи.
17. На примере текста официально-делового стиля выделите стилистические средства языка и речи.
18. На примере текста публицистического стиля выделите стилистические средства языка и речи.
19. На примере текста художественного стиля выделите стилистические средства языка и речи.
20. На примере текста разговорного стиля выделите стилистические средства языка и речи
21. Дайте определение понятию стилистическая норма. Выделите стилистические ошибки, расскажите о способах их устранения.
22. Охарактеризуйте понятие «норма» как базовое для дисциплины «Культура речи». Используя словари, охарактеризуйте понятия «кодификация» и «вариативность норм».
23. Приведите известные вам типологии норм современного русского языка и классификации ошибок и недочетов речи.
24. Выделите роль этических и коммуникативных норм в процессе речевого общения.
25. Охарактеризуйте коммуникативные качества речи. Каким образом они проявляют себя в деятельности педагога?
26. Раскройте содержание понятия речевой ситуации. Проведите анализ предложенных РС.
27. Приведите примеры профессионально значимых для учителя речевых жанров. Выделите структурные компоненты выбранного речевого жанра.
28. Покажите на конкретных примерах варианты норм русского языка. В чем причины сменяемости литературных норм?
29. Раскройте возможности русского речевого этикета в процессе педагогического речевого общения.

84. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, общепрофессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
 - показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
 - знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
 - ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Новикова, Т. А. Русский язык и культура речи : учебник / Т. А. Новикова. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 166 с. — ISBN 978-5-9765-4088-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114635>

2. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие / под редакцией Н. А. Ипполитовой. — Москва : , 2016. — 327 с. — ISBN 978-5-392-19310-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149795>).

Дополнительная литература

1. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, Н. Н. Романова. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 320 с. — ISBN 978-5-9765-4097-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138151>

2. Павлова, Н. И. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Н. И. Павлова, О. И. Дмитриева, Н. М. Орлова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-9765-2108-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125371>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://edu-top.ru/katalog/?id=0> – Образовательные ресурсы сети Интернет для основного общего и среднего (полного) общего образования
2. <http://festival.1september.ru/> – Журнал «1 сентября»
3. <http://nsc.1september.ru> – Журнал «Начальная школа»

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;

- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)
3. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 402

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, проектор, интерактивная доска).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

№ 422

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов, № 101 б

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями